

**41991X0719(01)-7 HAZİRAN 1991 TARİHLİ AVRUPA BİRLİĞİ KÖKENLİ SANATÇILARIN AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİ'NE GEÇİCİ GİRİŞİ İLE İLGİLİ KONSEY'DE BİR ARAYA GELEN KÜLTÜR BAKANLARI'NIN ALDIĞI İLKE KARARI (91/C 188/02)**

*(41991X0719(01)-Resolution of the Council and the Ministers for Culture Meeting within the Council of 7 June 1991 on the training of arts administrators (91/C 188/02))*

KONSEY'DE BİR ARAYA GELEN KÜLTÜR BAKANLARI,

Sahne sanatçılarının Topluluk sınırları içinde ve dışında hareket serbestliğine sahip olmasının, kariyer gelişimleri açısından önemli olduğunu dikkate alarak,

27 Ekim 1990 tarihli ABD Meclisi'nce kabul edilen geçici göç uygulamalarının özellikle sahne sanatçılarına giriş vizesi vermek konusuna eğildiğini göz önünde bulundurarak,

Bu yasanın uygulanma ölçütlerinin oluşturulması esnasında Amerikan Hükümetinin, vize verme işlemlerinde daha fazla esneklik, kolaylık ve hızlandırma sağlamak için pek çok sanatçı, organizatör, ve eğlence sektöründe yer alan diğer insanların isteklerini dikkate almasını umarak,

Üye Devletler'in ABD vatandaşlarına, özellikle de sanatçılara ülkelerine giriş yaparken hep iyi muamele gösterdiğini hatırlatarak,

ABD Hükümeti'nin sahne sanatçılarına geçici vize verme koşullarını netleştirme ve rahatlatma niyetini TASFİK ETMEKTE,

27 Ekim 1990'da kabul edilen yeni yasayı uygulama aşamasının başından itibaren ABD Hükümeti'nin Avrupa Topluluğu'ndaki ilgili sektörce belirtilen ileri sürülen öneri ve isteklere gerekli önemi vermesini RİCA ETMEKTE,

Bu şekilde ABD Hükümeti'nin, özellikle de ABD ve Avrupa Topluluğu arasındaki gerekli karşılıklı ruh ile ayırt edilen gerçek dünya canlı sahne sanatları piyasasının gelişiminde üzerine düşeni yapacağını UMMAKTA,

Komisyon'u bu herkesi ilgilendiren meseleyi ve Üye Devletler'in ABD Hükümeti'ne yönelik her yaklaşımını dikkate almaya DAVET ETMEKTEDİRLER

Öğrenci Çevirmen : Mert Erdil  
Öğrenci Proje Asistanı: Gözde Şakar