

**41991X0719-7 HAZİRAN 1991 TARİHLİ SANAT YÖNETMENLERİNİN EĞİTİMİ
KONSEYİNDE BİR ARAYA GELEN KONSEY VE KÜLTÜR BAKANLARININ
İLKE KARARI (91/C 188/01)**

(41991X0719-Resolution of the Council and the Ministers for Culture Meeting within the Council of 7 June 1991 on the training of arts administrators (91/c 188/01))

KONSEY'DE BİR ARAYA GELEN KONSEY VE KÜLTÜR BAKANLARI,

Sanat alanında eğitimi dört öncelikli sektörden biri seçen 27 Mayıs 1988 tarihli ilke kararlarını göz önünde bulundurarak,

Komisyon'un, 19 Kasım 1990'da aynı konu üzerine vardığı kararların yanı sıra sanat alanında mesleki eğitim üzerine bildiriminde öne sürdüğü eylem planını da göz önünde bulundurarak,

Gelişimin ekonomik yönleri ile yürütülmesi ve ayakta tutulması gereken çeşitli seviyelerin (bölgesel, bölgeler arası, sınır ötesi, ve ulusal ve uluslar arası) beraberinde getirdiği daha yakın ilişkide olan kültürel faaliyetler kapsamının sanatın teşvik edilmesinde yer alan herkes için daha üstün bir eğitim gereksinimi doğurduğunu dikkate alarak,

Kurumlara ve kuruluşlara ek olarak, özellikle idari ve yönetsel olarak sanatın teşvik edilmesinde yer alanların siyasi liderlerce yönetilen güdülemeyle birlikte gelecekteki yıllarda Avrupa kültürel işbirliğinde önemli bir role sahip olacaklarını ve bu sebeple bu kişilerin eğitimlerine özel ilgi gösterilmesi gerektiğine inanarak,

Bu alanda hem ulusal yetkililerce hem de Avrupa Konseyi ve UNESCO gibi uluslar arası organizasyonlarca gösterilen çabayı tanıyarak,

Phare Programı'nda ayrıca bu ülkelerle yapılan işbirliği kararları taslağında öngörüldüğü gibi Orta ve Doğu Avrupa'dakiler de dâhil üçüncü ülkelerle, etkin işbirliği geliştirme ihtiyacının farkında olarak,

Erasmus gibi Topluluk programlarındaki sanat yönetmenlerinin eğitiminde halihazırda alınmış olan yerin daha da geliştirilmesini görmeyi umarak,

Sanat yönetmenlerinin eğitimine verilen önemi vurgulamaktadır,

Mevcut programlar çatısı altında bu alandaki girişimlere Avrupa seviyesinde etkin teşvikte bulunmaya karar vermiştir. Bunlara:

- Bu tür eğitim hakkındaki bilginin değişimi ve dolaşımı,

-Sanat yönetmenlerinin hareketliliği,

-Sanat yönetmenleri için eğitim merkezleri ağı,

dahildir.

Komisyonu, bu tür bir eğitimin Avrupa boyutunun güçlendirilmesine yönelik önlemler almak için Konsey ve UNESCO ile daha yakın ilişkiler içine girmeye davet etmektedir.

Öğrenci Çevirmen: Mert Erdil
Öğrenci Proje Asistanı: Gözde Şakar